

La Vita di Joseph Kaliher

La vita dell'eccentrico artista americano JWK sarebbe degna della sceneggiatura di un film.

Nasce da una madre sedicenne fuggita da casa per seguire i suoi ideali rivoluzionari, assieme al carismatico sedicente profeta Moses David.

Joseph viene alla luce nel mezzo del deserto texano dentro a un camper abbandonato e senza porta, senza dottori... soltanto giovani hippy armati della loro fede.

Il cordone ombelicale lo recide sua madre stessa tra preghiere fervide al loro salvatore Gesù... sotto l'occhio vigile e paranoico del loro guru Moses David.

Ciò avviene nel mezzo a una comunità hippy, una fattoria semi abbandonata che questo gruppo di giovani chiamano: la "Texas Soul Clinic" (che sarebbe poi divenuta la famigerata setta religiosa chiamata "I Bambini di Dio")

All'età di due anni sua madre si trasferisce con questa comunità di freak in europa, dove lei conosce e si sposa con il Duca Emanuele Canevaro di Zoagli. Joseph quindi cresce ad un gruppo di bambini che girando per l'europa... cantano con i volti dipinti da allegri clown chiedendo l'elemosina per strada, come fanno i gitani, a nome della setta. Questa pratica di usare i bambini come elemosinatori era una forma di proselitismo usato allora dal gruppo.

Una di questi amici di infanzia era una bambina sua coetaneaA, che poi diventerà attrice, di nome [Rose McGowen](#) (ex compagna di Marilyn Manson).

Trascorre la sua gioventù girando per il mondo tra personaggi celebri del jet set internazionale. Ha frequentato personaggi come Dustin Hoffman, River Phoenix, Marilyn Manson, Jerry Spencer (dei Fleetwood Mac) e altri ancora...

Ha ricevuto lezioni private nella tradizione d'arte classica dal Maestro Maurizio Martelli dell'Accademia delle Belle Arti di Firenze.

Si è poi diplomato al rinomato Institute Superieur de Peinture Van Der Kelen et Logelain, a Bruxelles, dove si è specializzato nella pittura "Tromp l'Oeil" sotto la tutela dell'ormai defunto Maestro Clemente Van Der Kelen.

Joseph ha lavorato come pittore professionista da oltre vent'anni, esponendo le sue opere in tutto il mondo e richiamando su di sé l'attenzione di importanti collezionisti. Le sue opere si trovano nelle collezioni private di molti intenditori d'arte oltrechè in diverse fondazioni e musei prestigiosi.

Tanto per citare alcuni esempi: la collezione privata della Fondazione Coveri a Firenze, al Museo di Villa Demidoff a Pratolino (Firenze) oppure al Museo MDM a Porto Cervo in Sardegna ed altri.

Una sua mostra personale si è tenuta al Museo delle Regole a Cortina (nel 2007). Attualmente alcune sue opere fanno parte della prestigiosa mostra collettiva intitolata "Magical Dreams", inaugurata in Polonia; questa mostra itinerante, che avrà diverse tappe attraverso l'europa, ospita alcuni dei nomi più importanti al mondo nel genere di arte definito come "Realismo Magico".

Questa primavera del 2016, l'artista sarà invitato ad esporre alcune delle sue opera al Museo Michetti a Francavilla al Mare, in occasione del Carnevale d'Abruzzo. Un evento prestigioso che ospita alcuni dei nomi di maggior rilievo nel panorama dell'arte contemporanea.